

## زمانی ئینگلیزی وهک

### زمانیکی نیوده‌وله‌تی

۲ - ۲

#### و: نه‌ریمان خو‌شناو

قسه‌که‌ره فی‌ریوه‌کان به‌مله‌ووری و عه‌قلیه‌تی ئیستعماربی ناوزه‌ده‌کهن و به‌زه‌لیلکردنی هه‌ژمار ده‌کهن، به‌م شیوه‌یه و له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه (کاتشرۆ ده‌کات، کاتیک ئه‌و زمانه ئینگلیزییه‌ی که مرۆف قسه‌ی پی ده‌کات به‌زمانی هیندی ناوزه‌دی ده‌کات، ئه‌مه‌ش به‌ئیهانه و شکاندنه‌وه‌یه‌کی زمانه‌وانی هه‌ژمار ده‌کرتیت، که ده‌روون ده‌پیکیت . له‌په‌رتووکیکی تردا (۱۹۸۶) ده‌لپیت:

(هه‌ولدان‌ی بی‌یه‌ک و دووی فی‌ریوونی زمانی ئینگلیزی و تیگه‌یشتنی له‌لایه‌ن هاوه‌لانه‌وه (ئهم گوزارشه به‌و که‌سانه‌ده‌وترا، که به‌ره‌چه‌له‌ک خه‌لکی شوینه‌که بوون و ئینگلیزیان به‌باشی ده‌زانی) چ له‌ره‌شپیتست و چ له‌ئه‌سمه‌ر ره‌نگه‌کان، مه‌سه‌له‌یه‌که ئیستعماربی‌یه‌کان پشت گو‌تیان نه‌خستوه، به‌لکو زه‌خیره‌یه‌ک له‌مه‌ته‌لی زمانه‌وانی و نوکته‌ نامیزی پیمان به‌خشی، که له‌یانه‌ی سپی

هه‌لۆیست و پیوانه و هه‌سه‌نگاندن پیش و توو‌پژکردن سه‌باره‌ت به‌ هه‌سه‌نگاندنی ئینگلیزییه‌کان و ئه‌و نمونانه‌ی، که پیوسته له فی‌ریوونی زمانی ئینگلیزیدا به‌کاربان بینین، به‌و وه‌سفه‌ی که زمانیکی بیانییه یان زمانیکی دووه‌مه، له‌و حاله‌ته‌دا پیوسته به‌ره‌نگاری بابه‌تیکی سه‌ره‌کی ببینه‌وه، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه که زۆریه‌ی زۆری به‌کاره‌ینه‌رانی زمانی ئینگلیزی له‌جیهاندا به‌و وه‌سفه‌ی که قسه‌که‌ری ره‌سه‌نی زمانه‌که‌ نین، به‌شیوه‌یه‌ک قسه‌ی پی ده‌کهن و ده‌نوسن که له‌ورده‌کاربه‌کانی و له‌جو‌رتینیدا جیا‌یه له‌و شیوازی، که قسه‌که‌ره ره‌سه‌نه‌کان به‌کاری ده‌هین، به‌لام قسه‌که‌ره ئینگلیزییه ره‌سه‌نه‌کان زۆریه‌یان ته‌نانه‌ت له‌نیوان مامۆستایانی زمانه‌که‌شدا، به‌هۆشیارییه‌وه یان به‌بی ئه‌وه‌ی ئاگیان لی بی قینیان له‌م جو‌ره هه‌بی، ئه‌م هه‌لۆیستانه‌ش له‌لایه‌ن قسه‌که‌رانی ره‌سه‌نه‌وه

پیسته‌کاندا تهنه‌ها بۆ پیکه‌نن ده‌گوتراپه‌وه، جا به‌کاره‌پهنه‌ری زمانی دووه‌می ئینگلیزی له‌م هه‌لویتسه‌نانه‌دا هه‌یج سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست نه‌هه‌یناوه، گهر لیته‌اتوو په‌کیشی به‌ده‌ست بکه‌وتایه‌ ئه‌وا هه‌میشه‌ جیتی باوه‌ر پێ نه‌کردن و گومان بووه، گهر ئه‌و لیته‌اتوو په‌ش به‌ده‌ست نه‌که‌وتایه، ئه‌وا ده‌بووه گالته‌جاری زمانه‌که‌ی (خۆی).

هه‌روه‌ها مملانییه‌کی ویکچوو له‌نیوان هه‌لویتسه‌کاندا رووده‌دات کاتیک که‌ قسه‌که‌ریکی په‌سه‌نی زمانه‌که‌ ره‌خنه‌ له‌ جووری نار په‌سه‌نه‌کانی زمانی ئینگلیزی ده‌گرێ یان په‌تی ده‌کاته‌وه‌و هۆکاری سه‌ره‌کی ئه‌م هه‌لویتسه‌نانه‌ش له‌ لایه‌ن قسه‌که‌رانی په‌سه‌نی زمانه‌که‌وه‌ نه‌زانی و بێ ئاگاییه‌ واته‌ ده‌رک نه‌کردنی ته‌واو به‌بوونی چه‌ند جووریکێ نار په‌سه‌نی زمانی ئینگلیزی، که‌ گه‌شاوه‌و کارابیت و ئه‌رکه‌کانی خۆی به‌ته‌واوه‌تی ئه‌دا بکات، هه‌ندێ جاریش ئه‌و زمانه‌ خاوه‌ن جوانکاری و مۆرکی ئه‌ده‌بیه‌، زۆریه‌ی (قسه‌که‌رانی زگماکی ئینگلیزی) و له‌وانه‌ مامۆستا یانی (ئینگلیزی زمانی بیانی)، هه‌روه‌ها (ئینگلیزی زمانی دووه‌م) هه‌یج شاره‌زاییه‌کیان به‌جووره‌کانی (قسه‌که‌رانی نازگماکی ئینگلیزی) ی ئینگلیزی سه‌باره‌ت به‌ بارودۆخی سه‌ره‌له‌دانی نییه‌، بۆ نمونه‌ له‌هه‌یندستان و سه‌نگافوره‌و پۆئناوای ئه‌فریقا... هتد. بگه‌ هه‌یجیشیان ده‌رباره‌ی نه‌خویندوو، له‌ده‌ره‌نجامی ئه‌وه‌شدا، ئه‌وانه‌ ده‌روانه‌ جیاوازییه‌کانیان له‌هه‌له‌سه‌نگاندنی (قسه‌که‌رانی زگماکی ئینگلیزی) به‌وه‌سه‌فه‌ی که‌ له‌گه‌ل ئه‌و هه‌ولنه‌ی که‌ له‌هۆلی خویندندا ده‌کرێن په‌کسانن، یان له‌وانه‌یه‌ جووره‌کانی تاییه‌ت به‌قسه‌که‌ره‌ نار په‌سه‌نه‌کان به‌ زمانیکێ ناوه‌راست هه‌ژمار بکه‌ن (۱۵)، له‌ریگای هه‌نگاوانان به‌ره‌و ئه‌و زمانه‌ ئینگلیزییه‌ی، که‌ تاییه‌ته‌ به‌قسه‌که‌ره‌ په‌سه‌نه‌کان، له‌راستیشدا زۆریه‌ی زۆری جووره‌کانی ئینگلیزی تاییه‌ت به‌ (قسه‌که‌رانی

نازگماکی ئینگلیزی) زنجیره‌یه‌ک له‌و شیوه‌ و شیوازانه‌ ده‌گرنه‌خۆ که‌ له‌زمانی ئینگلیزی دوو ره‌گه‌ ده‌چیت (۱۶)، ئه‌ویش له‌یه‌کیک له‌ لایه‌نه‌کانیدا، به‌لام لایه‌نه‌که‌ی دیکه‌ له‌زمانی قسه‌که‌ره‌ ره‌سه‌نه‌که‌ ده‌چیت و له‌وانه‌شه‌، که‌ (قسه‌که‌رانی نازگماکی ئینگلیزی) به‌بێ هه‌یج کۆششیک له‌ لایه‌نه‌یکه‌وه‌ بۆ لایه‌نیکی دی بگوازیتسه‌وه‌، ئه‌ویش کاتیک پتویسته‌یه‌ک بۆ ئه‌و گواسته‌وه‌یه‌ په‌یدا ده‌بیت، بۆ نمونه‌: بامجبوز (۱۹۸۲) (Bamgbose) چوار جووری له‌زمانی ئینگلیزی نه‌یجریدا وه‌سف کردوووه‌: جووری ژماره‌ (۱): هه‌موو ئاگاره‌ فۆنۆلۆجی و ریزمانی و ده‌رپه‌نه‌ تاییه‌ته‌کان له‌خۆ ده‌گریت، ئه‌ویش به‌ زمانی (کوا kwa) یان به‌ نه‌یجیری کۆنگۆلی (Niger Congo) بۆ سه‌ر زمانی ئینگلیزی، ئه‌م جووره‌ ئینگلیزییه‌ش که‌ سانیک قسه‌ی پێ ده‌که‌ن که‌ زانینیکێ که‌ میان له‌م زمانه‌ هه‌یه‌، جگه‌ له‌وه‌ی که‌ له‌رووی کۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌ له‌ولاتی نه‌یجیریا جیتی په‌زنامه‌ندی نییه‌و له‌رووی نێوده‌وله‌ تیشه‌وه‌ تێگه‌یشتراو نییه‌.

جووری ژماره‌ (۲): ریزمانه‌که‌ی له‌ریزمانی ئینگلیزی نمونه‌یه‌یه‌وه‌ نزیکه‌، به‌لام خاوه‌نی تاییه‌ته‌ندی فۆنۆلۆجی ده‌رپه‌نی ئه‌وتۆیه‌، که‌ ده‌کرا به‌ سانایی جیا بکرتیه‌وه‌، ئه‌م شیوازه‌ش نزیکه‌ی (۷۵٪) ی قسه‌که‌رانی ئینگلیزی له‌ولاتدا قسه‌ی پێ ده‌که‌ن، و له‌رووی کۆمه‌لایه‌تیه‌ تیشه‌وه‌ په‌زنامه‌ندی له‌سه‌ره‌، به‌لام لاوازیه‌ک له‌رووی تێگه‌یشتنی نێوده‌وله‌ تیشه‌وه‌ له‌که‌داری کردوووه‌.

جووری ژماره‌ (۳): له‌زمانی ئینگلیزی به‌ریتانی نمونه‌یه‌یه‌وه‌ نزیکه‌، له‌هه‌ردوو رووی ریزمان و اتاوه‌و و له‌رووی فۆنۆلۆجیه‌وه‌ ویکچوو، به‌لام له‌رووی ده‌نگیه‌وه‌ جیاوازه‌، هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌ خه‌سه‌له‌ته‌ ده‌رپه‌نه‌ دیاریکراوه‌کان دیسانه‌وه‌ جیاوازه‌، له‌رووی کۆمه‌لایه‌تیه‌ تیشه‌وه‌ قبوولکراوه‌و له‌رووی نێوده‌وله‌ تیشه‌وه‌ به‌هه‌مان شیوه‌ قابیلی

\_\_\_\_\_ زمانه‌وانی

سه‌پیندراو

ناسه‌پیندراو

۲- لایه‌نی رۆشنبیری و کۆمه‌لایه‌تی

به‌مه‌به‌ستی ئاوێته بوون

به‌مه‌به‌سته کرده‌بیه‌کان

۳- له رووی پالنه‌ره‌وه

زمانی په‌یوه‌ندی

زمانیکی نیۆده‌وله‌نی

۴- لایه‌نی ئەدای فرمانی

پاشان ئەم نووسەرە ئاماژە‌ی بە سێ بازنە‌ی هاوچە‌قی زمانی ئینگلیزییە جی‌هانییە‌کان کرد (له‌کۆبرک ویدۆسۆن Quirk and widdowson سالی ۱۹۸۵): دە‌توانین بلا‌بوونە‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی به‌و ئیعتبارە‌ی، که‌ سێ بازنە‌ی هاوچە‌قه‌ که‌ گوزارشت له‌جۆره‌کانی بلا‌بوونە‌وه‌و تەرزه‌کانی فێربوون و بواره‌ فه‌رمانییە‌کانی که‌ زمانی ئینگلیزی له‌گۆزه‌رگای تەرچه‌ رۆشنبیرییه‌کان و زمانه‌کانه‌وه‌ تیادا به‌کارده‌هێنرێت

ئیتیر له‌رووی ئە‌زمونگه‌رییه‌وه‌ هه‌ستام به‌ناونانی ئە‌م شتته‌ به‌م شتیه‌یه‌: بازنە‌ی ناو‌خۆ‌یی، بازنە‌ی ده‌ره‌کی یان (بازنە‌ی درێژ) و بازنە‌ی فراوان بوو، سه‌بارت به‌ به‌کاره‌ینه‌ره‌کانیش ئە‌و ئینگلیزی به‌ریتانیازنە‌ی ناو‌خۆ‌یی ئاماژە‌ به‌ شوێنه‌ ته‌قلیدییه‌کانی زمانی ئینگلیزی ده‌کات، واته‌ بۆ ئە‌و شوێنانه‌ی که‌ زمانی ئینگلیزی تیادا به‌زمانی سه‌ره‌کی هه‌ژمار ده‌کریت، له‌پررووی ژماره‌شه‌وه‌ بازنە‌ی ده‌ره‌کی کۆمه‌له‌یه‌کی قسه‌یی فراوان و گه‌وره‌ پێک ده‌هێنیت، که‌ خاوه‌نی جوۆری و چری و خه‌سله‌تی جیاوازه‌، و بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی ئە‌م بازنە‌یه‌ ئە‌مانه‌ن:

۱- زمانی ئینگلیزی یه‌کیکه‌ له‌هه‌ردوو شیفره‌ی په‌یوه‌ست بوون یان زیاتر له‌چه‌ند شیفره‌یه‌کی زمانه‌وانی، که‌ له‌توێی خه‌زینە‌ی زمانه‌وانی ئە‌و که‌سانه‌ دایه‌، که‌ دووانه‌یه‌کی زمانه‌وانی یان فره‌یه‌کی زمانه‌وانیان هه‌یه‌.

تیگه‌یشتنه‌ و رێژه‌ی که‌متره‌ و له‌ (۱۰٪) دانیش‌توان قسه‌ی پێ ده‌کهن.

جوۆری ژماره‌ (۴): له‌گه‌ل زمانی ئینگلیزی به‌ریتانی نمونه‌یی و له‌هه‌ردوو رووی ریزمانی و واتاوه‌ ده‌قاوده‌قه‌، و له‌ رووی ئادگاری فۆنۆلۆجی و ده‌نگیی‌وه‌ جیاوازه‌و ده‌قاو ده‌قی شیوه‌زاری هه‌ریمایه‌تی به‌ریتانی له‌توێی شیوه‌زاره‌کانی زمانی ئینگلیزییه‌، له‌رووی نیۆده‌وله‌تیشه‌وه‌ تارا‌ده‌یه‌کی زۆر تیگه‌یشتراوه‌، به‌لام له‌رووی کۆمه‌له‌یه‌تییه‌وه‌ قبۆله‌کراو نییه‌ و کۆمه‌لێک له‌و نه‌یجیربانه‌ قسه‌ی پێ ده‌کهن، که‌ له‌ ئینگلت‌ه‌را له‌دایک بوونه‌و هه‌ر له‌ویش گه‌وره‌ بوونه‌، له‌راسته‌یشدا لێ‌ره‌دا جیه‌هانیکی ئالۆزی ئینگلیزی تایه‌ت به‌ (قسه‌که‌رانی نازگماکی ئینگلیزی) له‌ئارادا هه‌یه‌، که‌ زۆریه‌ی قسه‌که‌ره‌ په‌سه‌نه‌کان نایانن، زمانی ئینگلیزی چه‌نده‌ها زگماکی و گرفت له‌چیه‌ی قسه‌کردن پێی پێشکه‌ش ده‌کات به‌و حیسابه‌ی که‌ زمانیکی په‌سه‌ن نییه‌. ئە‌م (تحدیات)انه‌ پێوسته‌ به‌ره‌نگاری ببینه‌وه‌و چاره‌سه‌ری بۆ بدۆزینه‌وه‌ به‌لای که‌میه‌وه‌ به‌و توانا په‌سه‌نه‌یه‌یه‌ زمانه‌وانیییه‌ی که‌ لای قسه‌که‌ر ده‌ست ده‌که‌وی بۆ نمونه‌ کاتشرو (۱۹۸۲) پۆلینکردنیک بۆ زمانه‌ ئینگلیزییه‌ نارپه‌سه‌نه‌کان پێشکه‌ش ده‌کات:.

مرۆف ده‌توانی بروانیتته‌ (جوۆره‌کانی زمانی ئینگلیزی) له‌رووی فێربوونییه‌وه‌، هه‌روه‌ها له‌رووی رۆشنبیری و کۆمه‌لێیه‌تیشه‌وه‌ جگه‌ له‌رووی پالنه‌ره‌کانی فێربوونی به‌هه‌مان شیوه‌ش له‌رووی ئە‌دا فه‌رمانیییه‌که‌یه‌وه‌و ده‌شتوانین ئە‌و لایه‌نانه‌ بۆ دابه‌شینه‌وه‌ی بچووکتر پۆلین بکه‌ین:.

زمانی یه‌که‌م

زمانی دووهم

زمانی بیانی

۱ - فێربوون

به‌و زمانه ئینگلیزییه قسه بکه‌ن، که ئینگلیزه‌کان قسه‌ی پی ده‌که‌ن.

ئیتتر رازی بوون له‌سه‌ر ئه‌و هه‌لوتیسته‌ی، که پاشان بالیۆزی سه‌نگافوره له (UN) رایگه‌یاند کاتیک که وتی: هیوام وایه کاتیک له‌ده‌روه قسه ده‌که‌م، هاوژیدو هاو‌نیشتمانیانم به‌ناسانی ب‌ناسنه‌وه‌و بزنان من خه‌لکی سه‌نگافوره‌م.

هه‌رچی ئه‌زموونی ولاته یه‌ک‌گرتوه‌ک‌کانی ئه‌مه‌ریکاشه، له‌رووی فیتروونی زمانی ئینگلیزییه‌وه به‌پیتجه‌وانه‌ی ئه‌م حاله‌ته‌وه بوو، که زیاتر به‌هۆکاری پیوستی فیتروونی ئه‌م زمانه بوو له‌ناو ویلایه‌ته یه‌ک‌گرتوه‌ک‌کانی ئه‌مه‌ریکا بۆ ئه‌و کۆچه‌رانه‌ی، که ژماره‌یه‌کی زۆر شالاویان بۆ ئه‌م ولاته هینا. به‌پیوستییه‌کیش سه‌بارته به‌وان زیاتر له‌وه‌دا به‌رحه‌سته‌ده‌بوو، که ئه‌و زمانه فیتربن و قسه‌ی پی بکه‌ن به‌و شیتوازه‌ی که قسه‌که‌ری په‌سه‌نی ئه‌مه‌ریکی قسه‌ی پی ده‌کات، نه‌ک به‌و شیتوازی زمانه‌که بیسته ناسنامه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆی ئه‌و کۆچه‌رانه، له‌شه‌سته‌کانیشدا ئه‌م هه‌لوتیسته زیاتر رووی له‌والایی کرد، که له‌پیشدا ئاماره‌مان پیتی کردبوو، که به‌داهینانیککی به‌ریسانی (پریټۆر prae-tor: ۱۹۸۶) ناو ده‌بریت. ئه‌وه‌ش راسته‌که مامۆستایانی زمانی ئینگلیزی به‌و وه‌سفه‌ی که زمانیککی بیانییه یان زمانی دووه‌مه، ده‌رک کردنیان به‌چری زمانی ئینگلیزی که‌متره، و زیاتر که‌مه‌ندکیشی ئه‌و گریمانانه‌ن که ده‌لێ نمونه‌ی تایبه‌تی قسه‌که‌ری په‌سه‌نی زمانه‌که بۆ هه‌موو بارودۆخیک ده‌ست ده‌دات، به‌لام ئه‌م هه‌لوتیسته (کاتشرۆ) به‌توندی سالی (۱۹۸۶) په‌خنه‌ی ئاراسته‌کرد.

ئایا هیج پیوانه‌یه‌کی جیهانی یان شیوه‌یه‌کی نمونه‌یی بۆ زمانی ئینگلیزی له‌ئارادا هه‌یه؟

له‌ده‌روه‌ی چیه‌وه‌کانی فیتکردندا، ده‌بینن که

ب. زمانی ئینگلیزی پتگه‌به‌کی گرنگی له‌سیاسه‌ته زمانه‌وانییه‌کانی ئه‌م نه‌ته‌وه‌ی خاوه‌ن چهند زمانانه‌د ئینگلیزی به‌ریتانییه ده‌سته‌یتناوه.

بازنه‌ی سیتییه‌میش، که به‌بازنه‌ی فراوانبوو ناوزه‌ده‌کرت، که په‌هه‌ندیککی جیاوازی دی ده‌خاته ناو زمانی ئینگلیزییه‌وه.

تیتگه‌یشتنی کرداری زمانی ئینگلیزی له‌م بازنه‌یه‌دا پیوستی به‌دانپیانانی ئه‌و راسته‌قینه‌یه هه‌یه، که ئینگلیزی زمانیککی نیوده‌وله‌تییه، له‌م بواره پیتشبرکییه‌که‌ی دژ به‌نه‌یارانی خۆی له‌زمانه‌کانی دی برده‌وه‌و وه‌کو زمانه‌کانی فه‌ره‌نسی و روسی و ئیسپرانتو، گه‌ر ته‌نه‌ها مه‌به‌ستمان دوو زمانی سروشتی و یه‌ک زمانی پیتشه‌سازی پی، ئه‌وا ئه‌و ناوچه جوگرافیه‌ی، که وای وه‌سف ده‌که‌ین بازنه‌یه‌کی فرانبوونه، هیج میژووییه‌کی کۆلۆنیالی له‌لایه‌ن به‌کاره‌ینه‌رانی بازنه ناو‌خۆیه‌که‌وه نییه، ئه‌م بازنه‌یه‌ش ئیستا له‌فراوانبووندا یه‌و زۆر جوژی و لایه‌نی ته‌داکاری لی به‌ره‌مه‌تاوه (یان ئینگلیزی زمانی بیانی).

میژووی ولاته یه‌ک‌گرتوه‌ک‌کانی ئه‌مه‌ریکا و رۆمانیا له‌رووی جوژه تاییه‌ته‌کانی قسه‌که‌ره فیترووه‌کان دوو ئه‌زموونی زۆر له‌یه‌ک جیاوازیان هه‌یه، کاتیک که ژماره‌یه‌کی زۆری پتگه ئیستعمار به‌ریتانییه‌کان له‌به‌ده‌ست هینانی سه‌ربه‌خۆی سیاسی نزیک بوونه‌وه، هه‌مان جوژی شانازی به‌ناسنامه‌ی که‌سایه‌تی دروست بوو، که له‌زمانه‌که‌یاندنا به‌رحه‌سته ده‌بوو، که له‌ ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکی هه‌ر له‌پیتش دووسه‌د ساله‌وه تیبینیمان ده‌کرد، ئیتتر سالی (۱۹۶۰) هه‌ندیک له‌و به‌ریتانیانه‌ی، که له‌ئه‌فریقادا کاریان ده‌کرد به‌تایبه‌تی له‌نیوان مامۆستایانی زمانی ئینگلیزی، به‌و وه‌سفه‌ی که زمانیککی بیانییه به‌باوه‌ره‌یتان به‌وه‌ی ئیتتر گونجاو نییه، که قوتابییه‌کانی قوتابخانه‌کانی غانا و نه‌یجیریا گونجاو نییه، که

به‌شپوه‌زاری که‌نداوی (قود) (۱۸) cod cape بدرکتیندریت، یان شپوه‌زاری ناو‌خوبی تایبته به (برمنجهام) له ئینگلتته‌را (یان به‌هه‌مان شپوه له‌ویلا‌یه‌تی ئه‌لباما) ریزمان و وشه ناو‌خوبیه تایبته‌کانی فرانسسیسکو یان سه‌نگافوره له‌خو بگریته، شپوه‌زارو ریزمانی بیترتن نه‌گۆرانکاریان به‌سهر‌دادیت و نه له‌یه‌کیش جیا ده‌بنه‌وه، هه‌روه‌ها هه‌ردوو‌کی‌ش‌شیان له‌بو‌نیادیاندا سه‌ده‌ده‌سه‌ده ناو‌خوبین، ته‌نها یه‌ک حالته‌ نه‌بێ، چونکه‌ لیره‌دا کو‌مه‌له‌یه‌ک هه‌یه له‌ ته‌رزه‌ ریزمانی و له‌و وشه سه‌ره‌کیانه پیک دیت، که‌ دوو‌خه‌سه‌له‌تی یه‌ک‌لاکه‌ره‌یان هه‌یه :-

یه‌که‌میان: ئه‌وه‌یه که‌ له‌هه‌موو جیهاندا قبو‌ل‌کراوه‌ له‌و شو‌تانه‌ی که‌ ئینگلیزی به‌کارده‌هین ره‌زانه‌ندی له‌سه‌ره، نه‌ک ته‌نها له‌یه‌ک شو‌تن و یه‌ک هه‌ریمدا.

دوو‌هه‌میشیان: شپوه‌زاریکی تایبته به‌خوی نییه، چونکه‌ قسه‌کردن به‌م زمانه به‌هه‌ر شپوه‌زاریکی بیت له‌جیهاندا به‌کارده‌هینریت، ئه‌م دوو شته‌ش ریزمان و وشه‌کانی که‌ به‌کاره‌یتانی فیرخو‌ازانه‌وه تایبته‌تن، ئه‌و نمونه‌ی فیرکارییه به‌کاره‌یتراوه‌یه، که‌ له‌هه‌موو جیهاندا به‌کارده‌هینریت، (۱۹) هۆکاره سه‌ره‌کییه که‌ لیره‌دا که‌ مامۆستایه‌کی (ئینگلیزی زمانی بیانی) یان (ئینگلیزی زمانی دوو‌هه‌م) ته‌رزه ناو‌خوبیه‌کانی ریزمان نالیتته‌وه، بو‌نمونه (جیناوی) زمانی ئینگلیزی له‌به‌شه‌کانی باکووری ئینگلتته‌را هه‌مان فۆرمه‌له (us) سه‌بارته به‌ (نیهاد) و (به‌رکار) و (خاوه‌نیتتی) ده‌گریته‌خۆ.

We had best take cats happen it will rain  
(We had better take our coats, it might rain)  
جا دووره‌په‌ریزی له‌م قالبه‌ ریزمانیه‌وه وشه‌ی (happen) بو‌ ئه‌وه ناگه‌ریتته‌وه، که‌ ئه‌م دوو گوزارشته هه‌له‌ن، بو‌ ئه‌وه‌ش ناگه‌ریتته‌وه که‌

پیتوانه‌کانی زمانی ئینگلیزی، له‌رووی کرده‌یی و پراکتیکیه‌وه، له‌توتی باه‌تگه‌لی به‌کاره‌یتانه‌کانی (قسه‌که‌رانی زگماکی ئینگلیزی) و (قسه‌که‌رانی نازگماکی ئینگلیزی)ن، که‌ له‌پیشدا باسمان لیره‌کرد، به‌و مانایه‌ی که‌ هه‌موو کو‌مه‌لێک ئامانجه تایبته‌کانی خوی له‌به‌رچاو ده‌گری، به‌بێ ئه‌وه‌ی بریارێکی پیشه‌وخت و هۆشیاران له‌کاکله‌یدا هه‌بێ، چونکه‌ ئه‌کادییه‌ک یان ده‌سته‌یه‌کی دی زمانی ئینگلیزی نییه، که‌ پیتوانه‌کان دیاری بکات. له‌هه‌مان کاتیشدا ئامرازێکی کرۆکدار له‌ئارادا هه‌یه که‌ له‌گوزه‌رگای پیشه‌سازییه جیهانییه‌کانی فیرکردنی ئینگلیزییه‌وه کارده‌کات بو‌ی هه‌یه که‌ یه‌کیته‌ی زمانی ئینگلیزی بپاریزیت هه‌رچه‌نده زمانیکی چرو فراوانه.

به‌بێ گوته‌دانه ئه‌وه‌ی که‌ پیتوانه‌ی راسته‌قینه‌ چریتی جو‌ره تایبته‌یه‌یه‌کانی قسه‌که‌ره ره‌سه‌نه‌که‌ یان قسه‌که‌ره فیربووه‌کانه، و به‌بێ گوته‌دانه ئه‌وه‌ی که‌ زمانی ئینگلیزی زمانیکی بیانییه، لیره‌دا دوو پیکهاته‌ی زمانی ئینگلیزی له‌هه‌موو جیهاندا وانه‌ی بێ ده‌وتریتته‌وه به‌بێ گۆرانکاری پرۆسه‌کانی فیربوونی بێ به‌رپوه ده‌چیت، ئه‌م دوو پیکهاته‌یه‌ش ریزمان و وشه سه‌ره‌کیه‌کانن.

له‌وانه‌یه لیره‌دا چه‌نده‌ها که‌لین له‌رووی وشه‌و گوزارشته ناو‌خوبیه‌کانه‌وه له‌ئارادا هه‌بیت (۱۷)، بێ گومان چه‌نده‌ها جیا‌وازی‌ش درکاندیندا هه‌یه، به‌لام ریزمانی ئینگلیزی له‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا هه‌ر ئه‌و ریزمانه‌یه‌وه هیچ گۆرانکارییه‌کی به‌سه‌ردا نه‌هاتوه، ده‌توانین ئاشکرا‌تر و روون‌تر بلتین، که‌ له‌ناو جه‌نجالی ئه‌م هه‌موو چریه‌ی شپوه‌زاره ناو‌خوبیه‌کانی زمانی ئینگلیزی، له‌هه‌موو دونیادا ده‌بینین، که‌ دو‌انه‌پیک له‌نیتوان ریزمان و وشه‌کان و فۆنۆلۆجیا له‌ئارادا هه‌یه.

سه‌بارته به‌وشه‌کانی تایبته به‌ ئاخافتن له‌ گوندولادپکانی (ئۆکلا‌هۆما)دا زانراونییه، که‌

هه‌ردووکیان ئاستیان که‌متره یان نمونه‌یی نین، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی که به‌کارده‌هینرین و ته‌نهما له‌ناوچه جوگرافییه‌که‌و له‌نیوان تاکه‌کانی ئه‌و کۆمه‌له‌ی قبول‌کراون، به‌لام هه‌ردوو گوزارشته‌که له‌شوینی دیکه‌دا قبول‌کراو نابن، که‌چی درکاندنی ناو‌خۆیی به‌پیتچه‌وانه‌ی ئه‌مه‌وه‌یه نه‌ک به‌هۆکارێک، به‌لکو ته‌نهما به‌هۆکاری ده‌ق پیتوه گرتنیکی سه‌ر پیتیه‌وه.

جا مامۆستایانی زمانی ئینگلیزی گه‌ر به‌رده‌وام بن له‌سه‌ر وتنه‌وه‌ی ریزمان و وشه‌ی تایبته‌ به ئینگلیزی بۆ فیکراان و فیکرخوازان، ئه‌وکاته زمانه یه‌کگرتوه‌که به‌سه‌ر لق و پۆپ و شپوه‌زاره‌کانی زمانه‌که‌دا سه‌رده‌که‌ویت، ئه‌مه‌ش بێ گومان ئه‌و چپوه‌یه، که پیتویسته له‌گوزه‌رگا‌که‌یه‌وه بروانینه ئه‌و گرتته فیکرخوازیه‌ی که زۆرجار به‌ دژوارترین گرت داده‌نریت بۆ قسه‌که‌ره فیکریوه‌که و بۆ فیکرخوازی بۆ مامۆستای زمانی ئینگلیزیش که ئه‌ویش گرتی: ئایا چ شپوه و شپوازیکی زمانی ئینگلیزی پیتویسته فیکری بيم یان خه‌لکی پین فیکر بکه‌م؟ به‌تایبه‌تیش ئایا پیتویسته له‌سه‌رم (یان هه‌ستم به‌فیکرکردنی) ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکی یان ئینگلیزی به‌ریتانی؟ وه‌لامه‌که‌شمان له‌دوو به‌ش پیتک دیت: **یه‌که‌میان:** فیکرکردنی زمانی ئینگلیزی تایبته به‌بواری فیکرکردن.

**دووهمیشیان:** له‌و عه‌قلیه‌ته‌دا به‌رحه‌سته ده‌بیت که ده‌لێ که هه‌ردوو بواری فیکریونی زمانی ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکی و ئینگلیزی به‌ریتانیت بۆ ره‌خسا، ئه‌وا ئه‌و نمونه‌یه هه‌لبێژیره که سوودت پین ده‌گه‌یه‌نن، به‌لام به‌ئاراسته‌کردنی ئه‌م پرسیاره به‌فیکر مه‌ده: که کامیان سوودمه‌ندترو باشترن، له‌وانه‌شه له‌و بارودۆخه‌ی که تۆ تیایدا ده‌ژیت ته‌رزیکه ناو‌خۆیی ئه‌م زمانه گونجاوتر بیت، به‌لام ئه‌و وه‌لامه‌ی که به مامۆستای ئینگلیزی ده‌بیه‌خشین دیسانه‌وه پیتویسته دووبه‌ش بیت:

**یه‌که‌میان:** بۆ ئه‌و که‌سه‌ی زمانی ئینگلیزی ئه‌مه‌ریکی ده‌زانیت با ئینگلیزی به‌ریتانی فیکرییت و به‌پیتچه‌وانه‌شه‌وه.

**دووهمیشیان:** هه‌ولیده فیکری ئه‌م زمانه بییت به‌باشترین شپوازی، که له‌تواناتدایه، واته به‌وپه‌ری توانای پیتشه‌یی خۆته‌وه کۆشش بکه بۆ فیکریونی زمانه‌که.

### فیکریونی زمانی ئینگلیزی و فیکرکردنی به‌و

#### وه‌سفه‌ی که زمانیکه نیتوده‌وله‌تیه

باسکردن و گه‌ستوگۆکردن له‌سه‌ر بابته‌گه‌لی هه‌لسه‌نگاندن و ته‌رازووه‌کانی زمان ئیمه‌ی په‌لکیش کرده ناو شپوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه، جا سه‌بارته به‌فیکرکردنی زمانی ئینگلیزی به‌و وه‌سفه‌ی، که زمانیکه نیتوده‌وله‌تیه، ئه‌وشته‌ی که یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یه (گه‌ر به‌راورد بکرا به‌هه‌لویتسته ته‌قلیدیه‌کانی وتنه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی، به‌و حیسابه‌ی که زمانیکه بیانیه یان وتنه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی به‌و وه‌سفه‌ی که زمانیکه دوومه) به‌وه‌یه درک کردنی رێژه‌یه‌کی زۆری خه‌لک له (قسه‌که‌رانی نازگماکی ئینگلیزی) به‌زمانی ئینگلیزی ئه‌و که‌سانه‌ی که زمانه‌که‌یان فیکرده‌که‌ن خۆیان قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن نین و زمانه‌که فیکریونه، و فیکر که‌سانیکیشی ده‌که‌ن، که ئه‌وانیش به‌هه‌مان شپوه قسه‌که‌ری ره‌سه‌نی زمانه‌که نین و له‌ره‌گه‌زی ناینگیلین، سمیت Smith (۱۹۸۳) ده‌لێت:

(بلاویونه‌وه‌ی زۆر فراوانی زمانی ئینگلیزی وا له‌م زمانه ده‌کات، که بیکاته زمانیکه نیتوده‌وله‌تی، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌مه‌ وا ناگه‌یه‌نن که هه‌موو خه‌لک له‌هه‌موو شوپنیکدا قسه به ئینگلیزی ده‌که‌ن و جلویه‌رگی (جینز) له‌به‌ر ده‌که‌ن و له‌سه‌ر ئاوازه‌کانی (دیسکو) سه‌ما ده‌که‌ن. بلاویونه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی فاکته‌ریکی یه‌کگرتوو نییه، ئه‌ویش له‌به‌ر هۆکاری نه‌مانی جیاوازییه رۆشنیرییه‌کان، به‌لام به‌کاره‌ینانی زمانی ئینگلیزی ده‌رفه‌تی

گۆرانکاری گه‌وره‌ی خستۆته‌ تۆپی بونیا‌ده‌ که‌ په‌وه‌، به‌ لکو‌ گرنگی‌یه‌ که‌ ی له‌ وه‌ دا‌یه‌ که‌ پیشقه‌ چوونی پله‌ به‌ پله‌ ی ئەم زمانه‌ و فیکردنی ئیستا توخمیکی نوپی خستۆته‌ سه‌ری، که‌ ده‌رک کردنه‌ وه‌ به‌ وه‌ی زۆریه‌ی زۆری ئەم زمانه‌ به‌ وه‌ سفه‌ی که‌ زمانیکی نیوده‌ وه‌ له‌ تییه‌ یان زمانیکی دووه‌مه‌ و به‌ قسه‌ که‌ ره‌ نا‌په‌ سه‌ نه‌ کانه‌ وه‌ په‌ یوه‌ سه‌ ته‌، که‌ به‌م زمانه‌ قسه‌ ده‌ که‌ن و بو‌ پیوستی ناو‌خۆیی یان مامه‌ له‌ کردن له‌ گه‌ل غه‌یری خۆیان له‌ و کۆمه‌ له‌ نه‌ی که‌ قسه‌ که‌ ری نا‌په‌ سه‌ نه‌ی ئەم زمانه‌ن به‌ بێ ئه‌وه‌ی که‌ قسه‌ که‌ ره‌ په‌ سه‌ نه‌ کان بوونیان یان مافیان به‌ سه‌ ره‌ وه‌ هه‌بێ.

جا پرۆسه‌ی پیشکه‌ وتنی پله‌ به‌ پله‌ی (ئینگلیزی زمانه‌ی دووه‌م) یان (ئینگلیزی زمانه‌ی بیانی) وای کرد، که‌ چه‌نده‌ ها‌ هه‌نگاوی فراوان له‌ ماوه‌ ئەم چل سا‌له‌ دا‌ هه‌ له‌ بنین له‌ فیکردنی زمانه‌ی ئینگلیزی (به‌ بێ هیچ جیا‌وازییه‌ که‌ له‌ نیوان فیکرخا‌واندا، که‌ له‌ بنه‌ ماوه‌ له‌ سه‌ر ئەده‌ب دامه‌زراوه‌) تا‌کو فیکربوونی زمانه‌ی ئینگلیزی (ناو‌نیشانی چاپ‌کراویکی پیشه‌یی له‌م بواره‌ دا‌ تیبینی بکه‌ (Journal Language Teaching Journal English) گو‌فاری فیکردنی زمانه‌ی ئینگلیزی تا‌ ئەو جیا‌وازییه‌ی، که‌ بو‌ یه‌ که‌ مجار له‌ بواری فیکردنی زمانه‌ی ئینگلیزی له‌ به‌ ریتانیا سه‌ری هه‌ لدا‌ له‌ نیوان (ئینگلیزی زمانه‌ی قسه‌ که‌ ره‌ کان)، (ئینگلیزی زمانه‌ی بیانی) و (ئینگلیزی زمانه‌ی دووه‌م) له‌ ولاتانی کۆمونیلسی به‌ ریتانی، (ئینگلیزی زمانه‌ی بیانی) جگه‌ له‌ به‌ ریتانیا و ولاتانی دی، تا‌کو گه‌ یشته‌ فیکردنی زمانه‌ی ئینگلیزی بو‌ قسه‌ که‌ رانی زمانه‌ کانی دی (که‌ مامۆستایانی هه‌ موو کۆمه‌ له‌ جیا‌وازه‌ کانی فیکرخا‌وان له‌ ئەمه‌ریکا له‌ خو‌ ده‌ گریت)، سه‌ رباری ئینگلیزی بو‌ مه‌ رامه‌ تاییه‌ ته‌ کان، وه‌ ک دانپیانانیک به‌ سه‌ر هه‌ ل‌دانی به‌ کاره‌یتانه‌ نا‌په‌ سه‌ نه‌ کانی زمانه‌ی ئینگلیزی، که‌ ئیستا زمانه‌ی ئینگلیزی بو‌ مه‌ رامی نیوده‌ وه‌ له‌ ته‌ی له‌ توی ده‌ گریت،

ئامرازی گوزارشتکردنی ئەم هه‌ موو جیا‌وازییه‌ و شرو‌قه‌ کردنیانمان بو‌ ده‌ ره‌ خستیت، لێره‌ دا‌ هیچ هه‌ زو نا‌ره‌ زوو په‌ ک له‌ نیوان ئەندامانی کۆمه‌ له‌ گای نیوده‌ وه‌ له‌ تیدا نییه‌، کاتیک که‌ به‌ زمانه‌ی ئینگلیزی قسه‌ ده‌ که‌ن، هه‌ ول‌بدن هه‌ مان ته‌ رزی ژبانی قسه‌ که‌ ره‌ په‌ سه‌ نه‌ کانیش له‌ ژبانی خۆیاندا به‌ کاره‌یتن، هه‌ ره‌ ها‌ پیوسته‌ قسه‌ که‌ ره‌ په‌ سه‌ نه‌ کان بزانی، که‌ زۆری جو‌ر و فره‌یی شیاو چاکی زمانه‌ی ئینگلیزی له‌ نا‌رادا‌ هه‌ن و قسه‌ که‌ ره‌ نا‌په‌ سه‌ نه‌ کانیش هیچ پیوستییه‌ کیان به‌ وه‌ نییه‌، که‌ وه‌ کو ئەمه‌ریکییه‌ کان یان وه‌ کو به‌ ریتانییه‌ کان یان وه‌ ک هه‌ر کۆمه‌ له‌ یکی دی قسه‌ که‌ ره‌ په‌ سه‌ نه‌ کان نا‌کار بنوین تا‌کو بنه‌ به‌ کاره‌یتنه‌ری کارای زمانه‌ی ئینگلیزی.

زمانه‌ی ئینگلیزی ئیستا وه‌ کو زمانیکی نیوده‌ وه‌ له‌ ته‌ی له‌ دیپلۆماسیته‌ و بازرگانی نیوده‌ وه‌ له‌ ته‌ی و گه‌ شتوگوزاردا به‌ کارده‌ هیتیت، قسه‌ که‌ ره‌ په‌ سه‌ نه‌ کان پیوستیان به‌ ریتیه‌ که‌ له‌ کۆمه‌ کییه‌ کان هه‌ یه‌، که‌ قسه‌ که‌ ره‌ نا‌په‌ سه‌ نه‌ کان له‌ کاتی به‌ کاره‌یتانی ئینگلیزیدا پیوستیان پێ ده‌ بیت، ئه‌ ویش به‌ مه‌ به‌ سستی په‌ یوه‌ ست بوونی نیوده‌ وه‌ له‌ ته‌ی به‌ بی بوونی هیچ ده‌ مارگیریه‌ کی زمانه‌ وانی.

نووسه‌ ره‌ که‌ خو‌ی (سمیت Smith ۱۹۸۳) زۆر له‌ جیا‌وازییه‌ فیکرخا‌وازه‌ کان پوخت و کورت ده‌ کاته‌ وه‌ له‌ نیوان زمانه‌ی ئینگلیزی بو‌ قسه‌ که‌ رانی زمانه‌ی دی، یان ئه‌ وه‌ی که‌ له‌ رووی ته‌ قلیده‌ وه‌ به‌ زمانه‌ی ئینگلیزی نا‌وزه‌ ده‌ گریت، به‌ وه‌ سفه‌ی که‌ زمانیکی بیانییه‌ یان به‌ وه‌ حیسابه‌ی، که‌ زمانیکی دووه‌مه‌، زمانه‌ی ئینگلیزی به‌ وه‌ سفه‌ی که‌ زمانیکی نیوده‌ وه‌ له‌ ته‌ی هاریکاره‌.

سه‌ باره‌ت به‌ ده‌ روازه‌ و شیوازه‌ کانی وتنه‌ وه‌ی ئەم زمانه‌ گرنگییه‌ که‌ ی له‌ وه‌ دانیه‌، که‌ فیکردنی زمانه‌ی ئینگلیزی به‌ وه‌ سفه‌ی، که‌ زمانیکی نیوده‌ وه‌ له‌ تییه‌

۲. له‌گه‌ل ته‌مه‌شدا زیادبوونپکی مه‌زن له‌بواره پیشه‌بیه‌کانی په‌یوه‌ست به‌فیرکردن و ناماده‌کردنی ماموستا له‌نارادا هه‌یه، هه‌ردوو ته‌م جوړه‌ی باشبوونیش ته‌وه‌ی زیاتر هانی داو به‌توانای کرد، ته‌و حاله‌ته‌ی هپزی تابووری بوو، که بۆ فیربوونی زمانی ئینگلیزی هاته‌کایه‌وه.

هه‌روه‌ها له‌و مه‌سه‌لانه‌ی که گرنگیه‌ک ده‌وروژپن ته‌وه‌یه تیبینی بکه‌ین، که ته‌م جوړه‌ باشکردنانه چه‌شه‌یه‌کی جیایان له‌هه‌ردوو لای که‌ناری ئوقیانووسیدا هه‌یه، بۆ نمونه‌ تهرزی بنه‌چه‌ی هزری ته‌میریکی تاییه‌ت به‌ ناماده‌کردن ماموستا هه‌یه‌و به‌شپوه‌یه‌کی تاییه‌تی به‌زمانی ئینگلیزی، به‌و حیسابه‌ی که زمانی دووه‌مه په‌یوه‌ست بچ که زۆر له‌ نزیک‌ی زانستی زمانه‌وانی تیۆربه‌وه‌یه، هه‌رچی هاوشپوه‌ به‌ریتانییه‌کانه‌وه به‌شپوه‌یه‌کی سه‌رده‌کی که په‌یوه‌ندی به‌زمانی ئینگلیزیه‌وه هه‌بی به‌و وه‌سفه‌ی که زمانیکی بیانییه، که ته‌مه له‌ زانستی زمانه‌وانی پراکتیکیه‌وه سه‌رچاوه ده‌گری و پشتیش به‌رپچه‌کانی پیشقه‌بردنی وتنه‌وه‌ی له‌هۆله‌کانی فیرکردندا ده‌به‌ستیت، که به‌و چری و فره‌بی تاییه‌تمه‌ندی و جی‌اوازه، به‌لام له‌هه‌ردوو حاله‌تدا راراییه‌ک له‌بواری ته‌و فیرکردن و فیربوونه‌دا هه‌بوو، به‌م دواپیه که جه‌خت له‌سه‌ر فیرخواز ده‌کاته‌وه، که به‌هۆی پیشکه‌وتنی پیشه‌یی پیشقه‌چوو له‌نیوان ماموستایاندا تا راده‌یه‌ک ده‌رفه‌تی بۆ ره‌خساوه، چونکه ته‌وانه وایان لیها‌توو که زیاتر ده‌رک بکه‌ن به‌زمانی ئینگلیزی له‌گۆره‌پانی نیتوده‌وله‌تیدا، نه‌ک ته‌نها له‌ناو چوار دیواری هۆله‌کانی خوتندندا.

### کۆنایی

ته‌و گۆرانکاریانه‌ی که وتاره‌که‌م ده‌ست پیکرد، باسکردنی بلا‌بوونه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی و گه‌یشتنی بوو به‌م بارودۆخ و پیگه‌یه‌ی ئیستای، که نزیکه‌ی (بلیۆن و نیۆتک) مروژ به‌کاری ده‌هپن،

لیروه‌وه ده‌رده‌که‌ویت که ناراسته‌و بۆچوونه‌کان به‌ره‌و ته‌وه گۆزه‌ر ده‌که‌ن که جی‌اوازیه‌کی ورد له‌نیوان فیرخوازو مه‌به‌سته‌کانیان و کۆمه‌له‌ زمانه‌وانیه‌کانیان بکریت، له‌رووی وه‌گرتن و فیربوونی زمانی ئینگلیزیه‌وه، هه‌ر له‌هه‌مان ماوه‌شدا، چه‌نده‌ها پرۆسه‌ی درپژکردن و فراوانکردنی چپوه‌ی کانگای ئینگلیزی له‌نارادا هه‌بوو، که بونیادی هزری و مادی ئینگلیزی پیک ده‌هینیت، به‌و حیسابه‌ی که زمانیکی بیانی یان زمانیکی دووه‌مه، جگه له‌پیشکه‌ش کردنی وانه‌بپژو ماموستا بۆ ته‌و ولاتانه‌ی، که به‌م زمانه‌ قسه‌ ناکه‌ن وه‌کو زمانیکی ره‌سه‌ن، له‌بنه‌چه‌دا روون بوو، که به‌ریتانی‌او ویلایه‌ته‌یه‌که‌گرتوو‌ه‌کانی ته‌مه‌ریکا هه‌ردوو تاکه‌ ده‌وله‌تن، که به‌ده‌وله‌تی کانگاو سه‌رچاوه‌ی ته‌م زمانه‌ دادنه‌رتن، به‌لام ئیستاو به‌شپوه‌یه‌کی زیادو به‌رچاو، ولاتانی که‌نده‌او ئوسترالیاو نیوزله‌نده له‌هه‌مان بو‌اردا کاراو چالاکن، هه‌روه‌ها ولاتی چینیش به‌هه‌مان شپوه‌ ماموستای زمانی ئینگلیزی بۆ هیندستان نارده‌وه، ماموستا به‌لجیکیه‌کانیش وانه‌ی ئینگلیزی له‌ (مه‌غریب)دا ده‌لینه‌وه، به‌لام له‌ولاتانی که‌نداو‌دا زۆر له‌ماموستایانی زمانی ئینگلیزی خه‌لکی پاکستان، یان له‌فه‌له‌ستین ته‌وکاته‌ خوتندویانه‌ که ولاتییک بوو زمانی ئینگلیزی به‌ریتانی وه‌کو زمانیکی دووه‌م په‌یره‌وه ده‌کرد.

لیرده‌ا پتیوستیه‌ک به‌دیاریکردنی دوو مه‌ودای دی بۆ ته‌نجامدانی گۆرانکاری هه‌یه:

۱- ته‌و پیشکه‌وتنه‌ مه‌زن و هاوکوفه‌ی زمانی ئینگلیزی له‌رپچه‌کی فیرکردنی سیسته‌مکراوه‌وه، که له‌گه‌وره‌ترین شپوازدا په‌یره‌وه ده‌کریت، چونکه فیرکردنی زمانی ئینگلیزی به‌و وه‌سفه، که زمانیکی بیانییه جوړیکی لئ به‌ره‌مه‌هاتوو، که خاوه‌ن خیراییه‌ک و توانایه‌کی له‌را‌ده‌به‌ده‌رو بچ هاوتایه‌ له‌م بو‌اره‌دا.

زمانی ئینگلیزییه، وشه‌ی قسه‌که‌ر له‌پروری کرده‌بیه‌وه زاراوه‌یه‌کی گشتییه که په‌پوهندی به قسه‌کردن و نووسینه‌وه هه‌یه، به‌بی هیج جیاوازییه‌ک له‌نیوانیدا هه‌بی.

۳- سه‌نسکرتی زمانیکه نه‌ماوه‌وه له‌ناوچووه و له‌گروپی زمانه‌هیندییه‌کانی کۆمه‌له‌ی زمانه‌هیندییه ئیرانییه‌کانی ناو زمانه‌هیندۆ ئه‌وروپیه‌کانه، و هه‌ر له‌م زمانه‌وه سه‌رحه‌م زمانه‌هیندییه‌کان هاتۆته کایه‌وه (وه‌رگێر).

۴- جیمس کوک (۱۷۲۸ - ۱۷۷۹) ده‌ریاوان و گه‌ربده‌یه‌کی به‌ریتانییه‌ گه‌شت و دۆزینه‌وه‌ی زۆر گرنگی له‌ ئوسترالیا و نیوزیله‌نده‌ ته‌نجام داوه.

۵- جورج ئانکوۆهر (۱۷۵۸ - ۱۷۹۸) ده‌ریاوانیکی به‌ریتانییه (وه‌رگێر).

۶- مولاس یان دۆشاوی شه‌کر ماده‌یه‌کی سرتشیه‌ له‌کاتی شه‌کر دروستکردندا له‌شه‌که‌ر خامه‌که جودا ده‌کریته‌وه.

۷- (نوح وبسته‌هر) (۱۷۵۸ - ۱۸۴۳) زانایه‌کی زمانه‌وانی ئه‌مه‌ریکییه‌وه به‌پیشه‌نگ و داھینەر داده‌نرت له‌بواری دانانی فه‌ره‌ه‌نگدا (وه‌رگێر).

۸- به‌هه‌رحال چه‌نده‌ها زمانی دی هه‌ن، که له‌م بوارانه‌ی زانست و زانین و... هتد به‌کارده‌هینرین، بۆ نمونه‌ مۆسیقای (بۆب) به‌فه‌ره‌نسی هه‌یه‌ له‌ ناوچه‌ گوندنشینه‌کانی هه‌ریمی (کوبیک) چاودیری کردنی ئاسمانی به‌زمانی فه‌ره‌نسی ته‌نجام ده‌درت، زمانی فه‌ره‌نسی زمانیکی په‌سمیه‌ له‌ ته‌نجومه‌نی ئه‌روپا و له‌بازاری ئه‌روپا (بازاری هاوبه‌ش)، به‌هه‌مان شیوه‌ش بواره‌کانی به‌کارهینانی له‌زمانه‌کانی ئیسپانی و ئه‌لمانی و روسی زۆر فراوانترن، له‌گه‌ل ته‌وه‌شدا بارودۆخی زمانی ئینگلیزی له‌پروری کرده‌بیه‌وه زۆر تاسووخه‌و جیاکاره‌ جا به‌مانایه‌ک ده‌توانین که ته‌م زمانه‌ بالا‌ده‌سته.

جگه‌ له‌ بوونی ژماره‌به‌کی زۆری زمانه‌ ئینگلیزییه هه‌مه‌جۆره‌کان، ته‌و گۆرانکاریانه هه‌مان ته‌و گۆرانکاریانه‌ن، که پیششه‌چوونه‌کانی ئیستایان له‌بواری وانه‌ و تنه‌وه‌دا به‌گورتر کرد.

هه‌روه‌ها پیششه‌چوونی پیشه‌یی تاییه‌ت به‌ئاماده‌کردنی مامۆستا که تا هه‌نوکه له‌خیری و پیشکه‌وتندایه، جا لیهاتوویی ته‌م وتاره‌ له‌وه‌رگرتنی لایه‌نه‌ چرو فره‌و تاییه‌ته‌کانی ئینگلیزی هه‌ر چۆنیک بیت، به‌و حیسابه‌ی که زمانیکی نیوده‌وله‌تییه له‌سالی (۱۹۸۷) هیج گومانیک له‌ئارادا نییه، که له‌ماوه‌ی ته‌م بیست سالی داها‌توودا چه‌نده‌ها به‌شی سه‌ره‌کی دی ده‌خرینه‌سه‌ر چیرۆکیله‌ی ته‌م گه‌شه‌سەندنه‌ی زمانی ئینگلیزی.

پروانه : پسته‌ر سترفنس، زمانی ئینگلیزی به‌و وه‌سه‌فی زمانیکی نیوده‌وله‌تییه، وه‌رگێرانی بۆ سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی : د.ئه‌حمه‌د شه‌فیع (قراءات في علم اللغة)، دار النشر الجامعات، مصر، ۲۰۰۶، ل ۲۴-۲۷.

۱- هه‌رچه‌نده‌ که گۆقاریکی دی تازه‌ که ناوی (زمانی ئینگلیزی ته‌مه‌رۆ today English) گوزارشتی زمانی ئینگلیزییه‌کان له‌ناونیشانیدا به‌کارناهییت، به‌لام ته‌م گۆقاره‌ شیوازی به‌کارهینانی ته‌مه‌رۆی ئینگلیزی به‌بنه‌مایه‌ک بۆ بۆچوونه‌کانی خۆی ده‌زانی، هه‌روه‌ک گۆقاری (ئابووری - ئابووریناس The economies) یان (ئه‌مه‌ریک Scientific American) که به‌شیوازیکی میلیانه‌یه‌با به‌تگه‌لی هاوشیوه‌ی ته‌م با به‌تانه‌ی که لیته‌دا پیشنیارکراوه ده‌خاته‌ روو، ته‌م گۆقاره‌ له‌ لایه‌ن زانکۆی کامبرجه‌وه چاپ ده‌کریت و (تۆم میل ئارسه‌ر) کاری نووسیاری بۆ ته‌نجام ده‌دات.

۲- کریستال به‌م گوزارشه‌ کورته‌کراوه‌یه ئامازه‌ بۆ به‌کارهینه‌رانی زمانی ئینگلیزی ده‌کات، که چی من زاراوه‌ باوه‌که به‌کارده‌هینم که قسه‌که‌رانی

۹- ئەم وتارە بە زمانی ئینگلیزی دابەشبوونی بەکیتی سۆقیەت نووسراوە (وەرگێت).

۱۰- ئەمەش بەلگەیە لەسەر ئەوەی کە زۆرجار دەنیشتوانی (هاوای) وا گومان دەبن، کە گەشتیارە بەریتانییەکانی هاوای ئوسترالین و بەریتانی نین، چونکە بەو شیوەیە زمانەکانیان دەناسن و کە زمانیکی غەیری زمانی ئەمریکییەکانە (پاشانیش قەت گومانیان ناچیتەسەر ئەوەی کە ئەو گەشتیارانە کە ئەدی بن، هەرچەندە هەندیک لە کەنەدییەکان لەچەند لایەنیکیی دیکەو لە بەریتانی دەچن). چونکە گەشتیارانی ئوسترالیا و نیوزیلەندە ئەو بەریتانیانەن، کە زۆرجار دانیشتوانی هاوای چاویان پێیان دەکەوێت، لەبەرئەوە ئەو هاواییانە زۆرجار کە قسەیان ئاراستە دەکەن پێیان دەلێن (بێگومان تۆ ئوسترالیت).

۱۱- نووسینی وشە بەم شیوەیە مانای ئەوەیە، کە هێز دەکەوێتە سەر برگەیی یەکەم، ئەویش لەحالی (ئینگلیزی ئەمەریکی) دا، و دەشکەوێتە سەر برگەیی دووەم لەحالی (ئینگلیزی بەریتانی) دا (وەرگێت).

۱۲- مەبەستمان لەئاواکردن intonation بەکارهێنانی ئاوازه گونجاوه‌کانه، یان بەکارهێنانی جیاوازییەکی گونجاوه، بەشیوەیەک، کە بتوانین بۆ نمونە رێستەیی راگەیانندن و پرسیار لەیەکدی جودا بکەینەو (وەرگێت).

۱۳- زمانی تیکەڵ CREOLE: زمانیکی سادەییە و لەچەند توخمیکی چەند زمانیک پێک دێت (وەرگێت).

۱۴- ئەمە مانای ئەوە نییە، کە هەندیک لەکرده هزرییەکان و ئەو رێچکانەیی فێربوون، کە مندالێکی بچووک بەکاری دەهێنێت بەهەمان شیوە لەفێربوونی زمانەکانی دی غەیری زمانی زگماکدا بەکار بهێنێت. لەگەڵ ئەوەشدا زمانی زگماک

رۆلێکی سۆزداری و دەروونی بێ هاوتا دەبینێت کە مندالی بچووک لەسالانی بەرابری ژیا نیدا دەبینیت، جا ئیتر سەرچەم زمانەکانی دی لەرێگای عەقلەو بە دەست دەهێنیت، ئەو عەقلەیی کە شارەزای لەزمانیک هەیه، بەلام زمانی دایک تەنیا ئاوازیکی تازه پێ گەیشتوو و گۆرانکاری بەسەردا دەهێنیت.

۱۵- مێژووی رۆشنییری و زمانه‌وانی تاکیک له‌وانه‌یه له‌کو‌تاییدا و له‌هه‌ندیک حاله‌تی ده‌گمەندا، تارا‌ده‌یه‌ک زمانیک که پیشووه‌خت به‌سیفه‌تی ئەوەی زمانی دووهمه‌ فیری بووێت بێتته‌ زمانیکی زگماک یان زمانیکی شوێنگرەوه، کە لەهەموو کارە کردەییەکاندا بەکاربهێنێت، جا بۆ ئەوەی ئەم شتە رووبدات پله‌ی زانین و فێربوونی زمانی ناوهند پێویسته‌ بگاته‌ راده‌ی فێربوونی زمانی سەرەکی: یان تەنیا زمانە سەرەکییەکە پله‌ بەپله‌ بزانییت ئەویش لەرێگای ئەمانی = زمانه‌وانی و نه‌بوونی دهرفه‌تی به‌کارهێنان یان پراکتیزه‌کردنی.

۱۶- زۆر پێویسته‌ سه‌بارەت به‌م تیکه‌ه‌لکیشیانه‌ به‌ناگابین، کاتیک که وشه‌ی دووهم سه‌بارەت به‌زمان به‌کارده‌هێنین، هه‌ردوو زا‌راوه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ زمانی سەرەکی primary پێک ده‌هینن زمانی ناوهند secondary چاکتریش وایه‌ ئەم گوزارشتانه‌ به‌کاربه‌یترین وه‌کو زمانی بیانی دووهم (second foreign language) (بۆ نمونە له‌ قوتابخانه‌)، به‌لکو‌ به‌کارهێنانی فێربوونی زمانی دووهم (second language acquisition) هیچ سه‌رکه‌وتوو نییه‌، باشت‌ریش وایه‌ وه‌کو زا‌راوه‌ زمانی دووهم بخوێنێت (secondary language acquisition).

۱۷- له‌و دهره‌نجامه‌ به‌دانه‌ی که له‌جه‌ماوه‌ری بوونی توێژینه‌وه‌کانی زمانی ناوه‌راسته‌وه‌ سه‌ری هه‌لداوه‌ (interlingua) له‌ناوه‌نده‌کانی

ئینگلیزییه‌وه نه‌ک له زمانه نمونه‌بیه‌که‌وه  
وه‌رگیراوه.

- وشه‌گه‌لیتکی به‌کاره‌یتراوی مانا تازه له  
(کاریبی).

- هه‌ندی وشه‌ی ئینگلیزی که‌ گۆزبانکاری به‌سه‌ر  
درکاندن‌اندا هاتوو، که‌ پیتوبسته به‌ وشه‌ی کاریبی  
هه‌ژمار بکرتین.

- وشه‌گه‌لیتک که‌ له‌وانه‌بیه‌ فه‌رمانیکی زۆرتتری  
پیزمانی ئه‌نجام بدن له‌وانه‌ی، که‌ له‌ ئینگلتیه‌را  
ئه‌نجام ده‌درین، وه‌کو (کاره‌ تیه‌په‌ره‌کان)، که‌ به‌  
وه‌سفی (کاره‌ تینه‌په‌ره‌کان) له‌به‌ریتانیایا  
به‌کارده‌هیترتیت.

- وشه‌گه‌لیتک که‌ به‌ره‌چه‌له‌ک ئه‌فریقاییین.

- چه‌ند گوزارشتیک که‌ له‌دوو‌باره‌کردنه‌وه‌ی  
فۆرمه‌له‌ی بیژتن پیتک دیت یان خواستنی وه‌رگیران  
بۆ شکه‌له‌کانی گوزارشتکردنی ئه‌فه‌ریقی.

۲۰ - که‌نداوی (قود) به‌شیتکه‌ له‌ ویلایه‌تی  
(ماسا شوستس) ی ئه‌مریکی که‌ ده‌که‌و‌پته‌ سه‌ر  
ئوقیانوسی ئه‌تله‌نتیک. (وه‌رگیر).

۲۱ - ئاساییه‌ که‌ له‌ زانستی زمانی پراکتیکیدا  
و له‌به‌ریتانیایا زاراوه‌ی (dialect) (شیه‌ه‌زار)  
به‌کاره‌یترتیت بۆ ئاماژه‌کردن به‌ پیزمان، سه‌رباری  
وشه‌کانیش زاراوه‌ی accent ( شیه‌ه‌زاری  
درکاندن) بۆ ئاماژه‌کردن به‌درکاندن، به‌لام پیزمانی  
(بیژتن) ی تاییه‌ت به‌فیتراوی فیتراوی، که‌ له‌م  
پرگه‌یه‌دا وه‌سفسازی بۆ کراوه، ئه‌وکاته‌ به‌ناوی  
شیه‌ه‌زاری ئینگلیزی نمونه‌یی ده‌ناسرتیت  
(Standard English dialect)

ماموستایانی (ئینگلیزی زمانی بیانی)،  
(ئینگلیزی زمانی دووه‌م) (هه‌رچه‌نده‌ زمانی  
ناوه‌راست زۆر گرنگه‌ به‌و حیسابه‌ی، که‌ یه‌کیتکه  
له‌چه‌مه‌کانی زانستی زمانزانی ده‌روونی)، ئه‌و  
گریمانه‌ سه‌د ده‌سه‌دنه‌یه‌که‌ ده‌ره‌نجامه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ که‌  
(۱) هه‌موو حیوازیبیه‌که‌ له‌هه‌لسه‌نگاندنی که‌سی  
بالغه‌وه، ئه‌وا جیوازی له‌هه‌لسه‌نگاندنی  
زه‌خیره‌یه‌کی تاییه‌ت به‌قسه‌که‌ره‌ ره‌سه‌نه‌که‌. (۲)  
هه‌موو زمانه‌ ناهه‌راسته‌کان یان هه‌موو تاک و  
کۆمه‌له‌کان، له‌سه‌ر راسته‌ شه‌قامیکی که‌ به‌ره‌و  
پیتوانه‌یه‌کی جیهانی یه‌کگرتوو هه‌نگاو ده‌نین که‌  
بنه‌ماکانی به‌کاره‌یتانه‌ ره‌سه‌نه‌که‌یه‌، تیزری زمانی  
ناوه‌راستیش له‌بنه‌ره‌ته‌وه‌ له‌چوارچیه‌ی باره‌کانی  
ده‌روونی تاکدا دروست بوو، چونکه‌ باره‌کان و کرده  
کۆمه‌له‌یه‌ تیه‌به‌کان په‌یوه‌ندییه‌کی ئه‌وتویان نه‌بوو،  
به‌لام پاشان زاراوه‌ی زمانی ناهه‌راست وای لی  
هات، که‌وا به‌کارده‌هیترا، که‌ هاوواتای زاراوه‌ی  
شیه‌ه‌زاری کۆمه‌لییه‌ تیه‌به‌، ئیتتر چه‌ند گریمانه‌یه‌که‌  
سه‌ریان هه‌لدا و نشوستیان له‌وه‌ هیترا، که‌  
له‌حیسابی خۆیاندا ئه‌و چۆنیتیه‌ وه‌رگیر، که‌  
زمان له‌کۆمه‌له‌گادا پتی به‌کارده‌هیترتیت.

۱۸ - زمانی ئینگلیزی دووه‌ره‌گه‌ ئه‌و زمانه  
ئینگلیزییه‌ ساده‌یه‌ که‌ له‌گه‌له‌ چه‌نده‌ها زمانی  
دیکه‌ ئاوتیه‌و تیکه‌له‌، وه‌کو ئینگلیزی  
به‌کاره‌یتراوی هۆنگ کۆنگ (وه‌رگیر).

۱۹ - کریج Craig (۱۹۸۲)، له‌سه‌ر بنه‌مای  
کاری لویج Lepage، (۱۰) جۆری خستنه‌سه‌ری  
جیوازی به‌کاره‌یتانی ئینگلیزی به‌ریتانی و  
ئینگلیزی کاریبی ده‌ژمیرتیت، له‌وانه‌:-

- ئه‌و وشانه‌ی که‌ له‌ئینگلتیه‌را وازیان لی  
هیتراوه‌و به‌کار ناهیترتین.

- ئه‌و وشه‌ به‌کاره‌یتراوانه‌ی که‌ له‌ ئینگلتیه‌را  
وازیان لی هیتراوه‌.

- ئه‌و وه‌رگرتانه‌ی که‌ له‌ شیه‌ه‌زاره‌کانی زمانی