

چهند واتایهکی رهخهیی

د . عادل گهرمیانی

سه‌رچاوه‌ی وشه‌ی رهخه:

رهخه خویندنه‌وه و هه‌لسه‌نگاندنیکی زیره‌کانه‌ی ده‌قی ئه‌ده‌بی و به‌ره‌می هونه‌ری و سه‌رجه‌م ده‌قه‌کانی نووسینی مه‌عریفیه له‌لایه‌ن خوینه‌ریکی زیره‌ک و شاره‌زاوه ده‌کریت، پیتی ده‌وتریت رهخه‌گر. وشه‌ی رهخه له‌ زمانی یۆنانی کۆندا به‌شیوه‌ی (Krino) هاتووه و به‌واتای (حوکمدان) دیت، هه‌روه‌ها وشه‌ی رهخه‌گر به‌شیوه‌ی (Kritikos) هاتووه و به‌واتای (ئه‌وه‌ی حوکم به‌سه‌ر ئه‌ده‌یدا بدات).

له‌ زمانی ئینگلیزیدا وشه‌ی (Criteism) به‌رامبه‌ر وشه‌ی رهخه به‌کار دیت و، ئه‌م وشه‌یه له‌ سالی ۱۷۱۱دا جیگیربوو له‌پاش بلا‌و‌بوونه‌وه‌ی وتاریکی (بۆب)ی رهخه‌گر به‌ناونیشانی (له‌



پروژه‌یه‌کی شیکردنه‌وه‌ی مه‌عریفی پراکتیکیه به‌سه‌ر جه‌سته‌ی دهق و به‌ره‌مه ره‌خنه‌لیگیراوه‌که ده‌کری به‌مه‌به‌ستی خسته‌پرووی ئاستی داهیتان و ئیستاتیکی‌کای شاراو‌هی نیو دهق و به‌ره‌مه ره‌خنه‌لیگیراوه‌که له‌پاش هه‌لبژاردن و پیاده‌کردنی تیۆریکی ره‌خنه‌یی به‌سه‌ر ده‌قیکی ئه‌ده‌بی یا به‌ره‌مه‌میکی هونه‌ری، به‌مه‌رجی گونجاندن له‌نیوانیاندا هه‌بیت، چونکه ئه‌گه‌ر به‌زۆره‌ملی ئه‌م پیاده‌کردنه و شیکردنه‌وه‌ی بۆ ده‌قه ئه‌ده‌بیه‌که و به‌ره‌مه هونه‌رییه‌که بکریت ئه‌وا ره‌خنه‌گر له هه‌لسه‌نگاندن و بریاره‌که‌یدا سه‌رکه‌وتوو نابیت، به‌لکو ده‌بی ره‌خنه‌گر به‌پیتی جوۆری تیۆره ره‌خنه‌یی پشت پێبه‌ستراوه‌که‌ی پروژه‌ی نه‌شته‌رگه‌ری خوۆی به‌سه‌ر ده‌قه ئه‌ده‌بیه‌که و به‌ره‌مه هونه‌رییه‌که بکات.

چه‌مکی ره‌خنه گشتییه و ده‌توانین بلێین بریتیه له هه‌لسه‌نگاندنی به‌ره‌می مه‌عریفی چ به‌شیه‌وه‌ی زانستی یا ئه‌ده‌بی یا هونه‌ری بیت به‌مه‌به‌ستی خسته‌پرووی ئاستی لێهاتوویی خاوه‌ن دهق و به‌ره‌مه‌که‌یه، هه‌روه‌ها ره‌خنه بریتیه له نزیکردنه‌وه‌ی په‌یام وەرگری دهق و به‌ره‌مه مه‌عریفیه‌که له سروشتی راسته‌قینه ناخه‌وه‌ی ئه‌و دهق و به‌ره‌مه‌یه به‌حوکمی ئه‌وه‌ی ره‌خنه‌گر به‌زیره‌کتربین خوێنه‌رو په‌یام وەرگری ئه‌م جوۆره دهق و به‌ره‌مه مه‌عریفیه داده‌نریت.

هه‌روه‌ها ره‌خنه به‌واتای خوێندنه‌وه‌ی زیره‌کانه‌ی دهق و به‌ره‌مه‌که دیت که‌وا به‌ تیرامانی شیکاری له دهق و به‌ره‌مه‌که ده‌پروانیت، واتا ره‌خنه خوێندنه‌وه‌ی ئه‌زموون و ئایدۆلۆژیاری خاوه‌ن به‌ره‌مه‌که‌یه له‌گه‌ڵ ده‌رخسته‌نی دیارده

باره‌ی ره‌خنه‌وه، هه‌روه‌ها وشه‌ی (Critie) له زمانی ئینگلیزی‌دا به‌واتای ره‌خنه‌گر دیت، هه‌روه‌ها وشه‌ی (Critique) به‌واتای ده‌قی ره‌خنه‌لیگیراوه دیت.

له زمانی عه‌ره‌بیدا وشه‌ی (نقد) به‌رامبه‌ر وشه‌ی ره‌خنه به‌کار دیت و جارێ بۆ باسکردن و ده‌رخسته‌نی خه‌وشی به‌رامبه‌رو شتومه‌ک به‌کار ده‌هات، هه‌روه‌ها ئه‌م وشه‌ی نه‌قده له زمانی عه‌ره‌بیدا بۆ پاره‌وپولیش به‌کار دیت و، وشه‌ی (ناقد) به‌رامبه‌ر وشه‌ی ره‌خنه‌گر به‌کار دیت و، وشه‌ی (منقود) به‌رامبه‌ر وشه‌ی ره‌خنه‌لیگیراوه به‌کار دیت.

له زمانی کوردیدا سه‌رچاوه‌ی وشه‌ی ره‌خنه لێله، به‌لام له‌وانه‌یه له وشه‌ی رقه‌وه وەرگیرابیت، چونکه ره‌خنه‌گر هه‌ندێ جار به‌ رق و کینه‌وه سه‌ودا له‌گه‌ڵ ده‌قی ئه‌ده‌بی و به‌ره‌می ره‌خنه‌لیگیراوه ده‌کات، هه‌رچه‌نده رق و کینه له خه‌سله‌ته‌کانی ره‌خنه‌گری راسته‌قینه نییه که‌وا ده‌بی به‌شیه‌وه‌یه‌کی باه‌تیانه سه‌ودا له‌گه‌ڵ ده‌قی ئه‌ده‌بی و به‌ره‌می ره‌خنه‌لیگیراوه بکات و، لایه‌نی رق و کینه یا خوۆشه‌ویستی خوۆی له‌گه‌ڵ نووسه‌ری ده‌قی ئه‌ده‌بی و خاوه‌ن به‌ره‌می ره‌خنه‌لیگیراوه بخاته لاوه‌وه.

چه‌مکی ره‌خنه:

ساده‌ترین پیناسه‌ی ره‌خنه هه‌لسه‌نگاندنی ره‌خنه‌لیگیراوه‌وه، ئه‌م کاره هه‌موو که‌سیکی خوێنه‌وارو روۆشنبیر یا نه‌خوێنده‌وارو نارۆشنبیر ده‌توانی پیتی هه‌لبسته‌یت و، وشه‌ی باشه یا خراب و هیچ نییه زیاتر له‌م جوۆره ره‌خنه سادیه به‌کار دیت، به‌لام پیناسه‌ی ئه‌کادیمی ره‌خنه ئه‌وه‌یه

واتاكانى رهخنه:

به حوكمى ئه وهى رهخنه پرۆسه يه كى هه لسه نگاندى دهقه كانى ئه ده به، ههروهها به حوكمى ئه وهى رهخنه پرۆسه يه كى شيكار بيه بۆ بنه ما هوكار بيه كانى ئه وه دهقه رهخنه ره لیده گیرى، ههروهها به حوكمى ئه وهى رهخنه جوړه راقه كردنيكى سروشتى بiero بابه تى ناوه وهى دهقه، بۆيه له م باره يه وه دهكرى ماناى رهخنه له م سى خالهى خواره وه ديارى بكرى:

۱- **رهخنه راقه كردنه:** به واتاى ئه وهى هه موو دهقنيكى ئه ده بهى خاوه ن جوړه بiero بابه تيكه و، ئهركى رهخنه گر له پرۆسه رهخنه كه يدا زياتر راقه كردنيانه تا خوينه رهى دهق به جوانى له جيهانى ناوه وهى دهقه كه تيبگات، چونكه ئه وه دهقه خاوه ن په يامى مه عريفى نووسه ره كه يه تى له رپى بiero بابه تى ئه وه دهقه وه به خوينه ره كه ي راده گه يه نى و، زور جار خوينه رهى ئاسا بى دهق به جوانى له په يامى دهق تيناگات و پيوستى به كوششى رهخنه گر بۆ روونكردنه وه و راقه كردنى په يامى ئه وه دهقه، كه واته رهخنه راقه كردنه.

۲- **رهخنه شيكردنه وهيه:** مه به ستمان له شيكردنه وه خستنه پرووى بنه ما هونه ريبه كانى دهقه ئه ده بيه كانه، كه وا به پيى ره گه زه كانى ئه ده به جياوازى ده كه ويته نيوانيانه وه. ليره دا ئهركى رهخنه گر زياتر شيكردنه وهى بيناى هونه رهى دهقه ئه ده بيه كانه له پرووى ناوه رووك و شيوه وه و، له م بواره دا سوودى رهخنه دوو لايه نه، چونكه نووسه رهى دهق به ئهركى پيكه وه نانى بنه ما هونه ريبه كانى دهقه كه ي وهك دهقساز هه لده ستى، ههروهها سوودى بۆ خوينه رهى ئاسا بى دهقيشه كه وا

مه عريفيه كانى نيو دهق و به ره مه كه، ههروهها رهخنه پرۆسه يه كى شيكارى مه عريفيه به سه ر جهسته ي دهق و به ره مه كه له لايه ن رهخنه گر يكى تا بيه ته وه دهكرى به مه به ستى خستنه پرووى ئاستى داهينان و جوانكارى شارا وهى نيو ئه وه دهقه يا به ره مه رهخنه ليگير او كه، كه وا بواره كانى ئه ده به و هونه رو زانست و بواره كانى ديكه ي مه عريفه ت وهك ميژوو كۆمه لئاسى و فه لسه فه و دهروونزانى و جوگرافيا .. تاد ده گر يته خو.

كارى رهخنه كار يكى مشه خوړى نيه به سه ر دهق يا به ره مه رهخنه ليگير او كه بكر يت، به لكو به كار يكى ته وا او كه رهى داهينانى دهقه يا به ره مه رهخنه ليگير او كه داد نه ر يت. ليره دا پيوسته بو تر يت نووسه رهى دهق يا خاوه نى به ره مه رهخنه ليگير او كه به كارى پيكه وه نانى بنه ما هونه ريبه كانى دهقه يا به ره مه كه ي هه لده ست يت به پيى سروشت و جوړى دهق يا به ره مه كه، به لام رهخنه گر به كارى شيكردنه وهى دهق يا به ره مه رهخنه ليگير او كه هه لده ست يت به پيى جوړه ريباز يا ميتو ديكى رهخنه يى گونجاو له گه ل جوړى ره گه زو جوړى بابه ت و شيوازى دهق يا به ره مه رهخنه ليگير او كه، ليره دا هه ردوو لايه نى پيكه وه نان و شيكردنه وهى دهق يا به ره مه رهخنه ليگير او كه. زياتر له پيناو گه ياندى په يامى دهق يا به ره مه رهخنه ليگير او كه يه به خوينه رو په يام وه رگره كه يه تى، كه واته رهخنه به شيوه يه كى گشتى هه لسه نگاندى و بر ياردان و خو يندنه وه يه كى زيره كانه ي دهق يا به ره مه رهخنه ليگير او كه يه.



رهخنه ییانه نه بیته له باره ی دهقی ئەو رۆمانانه وه ده نووسرتن.

۲- دیار بکردنی لایه نه هونه رییسه باش و خراپه کانی دهقه هه لبرتیراوه کانه بۆ رهخنه لیگرتن، به مه به سستی راست کردنه وه ی پرۆسه ی داهینانی نووسه ره کانیان، ههروه ها بۆ ئەوه ی ئەم دیار بکردنه بیته هۆکارو هانده رتیکی باش و کاریگه ر له نووسین و داهینانی نیو دهقه تازه کانی ئەو نووسه ره له داهاتوودا.

۳- تۆمار کردنیکی ئەکادیمی و زانستی یانه ی رهوتی راسته قینه ی رهگه زه ئەده بییه هاوچه ره کانه به مه به سستی به شدار بکردنیکی راسته وخۆیه له تۆمار کردنی میژووی هاوچه رخی ئەده بییاتی گه لی خاوه ن دهق هه لبرتیراوه کانه. بۆ نمونه، ده توانین له ریتی رهخنه ی ئەده بیی هاوچه ره خمانه وه لایه نه کانی هه بوونی پۆسته ر شیعو کورتیله چیرۆک و په خشانه شیعو کورتیله رۆمان له م رۆژگاری سه ره تای سه ده ی بیست و یه ک دیاری بکه یین که وا ده بنه خاله گرنه کانی میژووی ئەده بی کوردی هاوچه رخان که وا رهخنه ی ئەده بی به ئەرکی تۆمار کردنیان هه لساوه وه ک خزمه تیک بۆ میژووی ئەده بی کوردی هاوچه رخان.

۴- خزمه تیک راسته وخۆی تیۆری ئەده بی و ئیستاتیکی ئەده بی له زانستی ئەده بدا ده کات. چونکه رهخنه ی ئەده بی به شیکاری گرنگی زانستی ئەده به و، پتوه ندییه کی کاریگه ری تاییه تی هه یه له گه ل هه ردوو به شی تیۆری ئەده ب و ئیستاتیکی ئەده ب ک—هوا لیکۆله ری ئەم دوو بواره پتووستییه کی زۆریان هه یه به جۆره شاره زاییه کی رهخنه یی له پرۆزه ی خۆیندنه وه و هه لبرتاردن و

به دوای خووشی دهق ده گه پیت و له ریتی شیکردنه وه ی رهخنه یییه وه ئەو چیتۆری ده ست ده که وه ی، واته لایه نی شیکاری له رهخنه ی ئەده پیدا هه نگاوی دوومه له پرۆسه ی رهخنه دا.

۳- رهخنه بریار دانه: لایه نی رهخنه گرتن فریزه یه کی زکماکیه له ناخه وه ی هه موو مرۆقی کدایه، واته هه موو مرۆقی ک خاوه ن توانایه کی رهخنه یییه، به لām ئەم جۆره رهخنه یه ده چیته خانه ی رهخنه ی ساده وه که وا پتووستی به شاره زاییه کی به رفراوانی نییه، به لām دهقی ئەده بی وه کو به رهه میکی مه عریفی خاوه ن چهند بنه مایه کی هونه رییبه به پتچه وانه وه رهخنه که وا پتووستی به شاره زاییه کی باش هه یه تا رهخنه گر سه رکه وتوو بیته له هه لسه نگاندنی ئەو دهقه ئەده بییه و ئەوسا هه لسه نگاندنه که ده بیته ریخۆشکه ریک بۆ بریار دانی رهخنه گر، که وا هه ر ده بی بریاری خۆی بدات له باره ی ئەو دهقه وه له کۆتایی به سه رکردنه وه ی ئەو دهقه ئەده بییه، که وا ده بی به جوانی هه لیبزیریت بۆ ئەوه ی بریاری رهخنه یی خۆی له باره یه وه بدات.

سوودی رهخنه ی ئەده بی:

۱- به رزکردنه وه ی ئاستی تیگه یشتنی په یام وه رگرانه، له ده قیک هه لبرتیراوه بۆ رهخنه لیگرتن، چونکه خۆینه ری ئاسایی هه ندی له دهقه کان پتووستی به بلیمه تی رهخنه گره تا زیاتر شاره زایی په یدا بکات له باره ی ئاستی مه عریفی به رفراوانی ئەو دهقانه. بۆ نمونه خۆینه ری ئاسایی ئەم رۆژگاره به ئاسانی ناتوانی له رۆمانه کانی به ختیاره لی تیگات ته نیا له ریتی ئەو نووسینه

لیکدانهوه و هه‌سه‌نگاندن و دوا بریاری ره‌خه‌یی ئە‌کادیمیانه‌ی ره‌خه‌گره، که‌وا ده‌بی بلیمه‌تترو داهینه‌تر بیت له‌ چاو نووسه‌رو خاوه‌نی ئە‌و ده‌قه هه‌لبژێراوه‌ بو ره‌خه‌لیگرتن.

خه‌سه‌ته‌کانی ره‌خه‌:

۱- ره‌خه‌ بی‌ره‌: واته‌ ره‌خه‌ زاده‌ی بیروبو‌چوونی ره‌خه‌گره‌ له‌ ئە‌نجامی چه‌ند خویندنه‌وه و تیرامانیک لای دروست ده‌بیت و، ئە‌م لایه‌نه‌ش له‌ ئە‌نجامی کارتیکردنی ده‌قه ئە‌ده‌بیه‌که‌ له‌ ه‌زوو بی‌ری ناخه‌وه‌ی ره‌خه‌گر دروست ده‌بیت، واته‌ بی‌ری نی‌و نووسینی ره‌خه‌یی ره‌نگدانه‌وه‌ی بیروبو‌چوونی ره‌خه‌گره‌ که‌وا له‌ژێر کاربگه‌ری تیۆریکی ره‌خه‌یی بی‌ر ده‌کاته‌وه و ده‌ق هه‌ل‌ده‌سه‌نگینی.

۲- ره‌خه‌ ش‌یکردنه‌وه‌یه‌: واته‌ ره‌خه‌ پرۆسه‌یه‌کی شیتالییه‌ بریتییه‌ له‌ راقه‌کردن و شیکردنه‌وه‌ی ده‌قی ئە‌ده‌بیه‌ (راقه‌کردن- شیکردنه‌وه‌- بریاردان) چونکه‌ ره‌خه‌گر به‌پیتی گۆشه‌نیگای خۆی ده‌روانیتته‌ بابه‌ته‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌، هه‌روه‌ها به‌مه‌به‌ستی گه‌یشتنی خویندنه‌ری ده‌ق به‌خۆشی ده‌ق ئە‌م کاره‌ ده‌کات. جگه‌ له‌وه‌ی پرۆسه‌ی ره‌خه‌ له‌ پیناو خستنه‌رووی ئاستی پیکه‌وه‌نانی چێژی ده‌قه‌ که‌وا له‌لایه‌ن نووسه‌ری ده‌قه‌ ئە‌ده‌بیه‌که‌وه‌ ده‌بیه‌خشیته‌ جیهانی ده‌قه‌که‌ی. رێبازی ش‌یوازی ره‌خه‌ زیاتر ش‌یکارییه‌، چونکه‌ بو‌ره‌خه‌گرتن له‌ هه‌ر به‌ره‌میکی ئە‌ده‌بی پ‌یوسته‌ پ‌یشه‌کی چه‌ند لایه‌نیکی ش‌یته‌ل‌ بک‌ریته‌وه‌ بو‌ خستنه‌رووی ئە‌و لایه‌نانه‌ی ره‌خه‌گر ده‌به‌و‌ی بی‌خاته‌ ژێر زه‌ره‌بینی

ره‌خه‌که‌یه‌وه.

۳- ره‌خه‌ داهینه‌نه‌: واته‌ هه‌موو ره‌خه‌یه‌ک له‌وانه‌یه‌ ببیتته‌ جو‌ره‌ داهینه‌نیکی ئە‌گه‌ر ره‌خه‌گر سه‌رکه‌وتوانه‌ گه‌شتی کرد به‌نی‌و به‌ره‌مه‌ ئە‌ده‌بیه‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌ ته‌نانه‌ت داهینه‌نی ره‌خه‌گر ده‌توان‌ی ببیتته‌ زیاتر مایه‌ی هاوته‌ریبی داهینه‌نی نووسه‌ری به‌ره‌مه‌ ئە‌ده‌بیه‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌.

که‌واته‌ ره‌خه‌ جو‌ره‌ داهینه‌نیکی مه‌عریفی نو‌بیه‌ له‌ ئە‌نجامی خویندنه‌نیکی ره‌خه‌یی دیتته‌ کایه‌وه‌. چونکه‌ ره‌خه‌گریش وه‌ک نووسه‌ری ده‌ق ده‌به‌و‌ی توان‌ی مه‌عریفی خۆی له‌ ئاست به‌ره‌مه‌ ئە‌ده‌بیه‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌ بخاته‌روو به‌هۆیه‌وه‌ هه‌ندی زانیاری پ‌یشه‌که‌شی خویندنه‌ری ده‌ق و نووسه‌ری ده‌ق ده‌کری. که‌واته‌ ره‌خه‌ کاربگه‌ری مشه‌خۆری نی‌یه‌ به‌سه‌ر جیهانی به‌ره‌مه‌ ئە‌ده‌بیه‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌، به‌ل‌کو پرۆسه‌ی ره‌خه‌ ده‌بیتته‌ که‌ره‌سته‌یه‌ک یا ته‌واوکه‌ریک بو‌ داهینه‌نی نی‌و به‌ره‌مه‌ ئە‌ده‌بیه‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌.

۴- ره‌خه‌ ئە‌زه‌م‌وو‌نه‌: واته‌ ره‌خه‌ تاکیکردنه‌وه‌یه‌کی مه‌عریفیه‌ یا جو‌ریکه‌ له‌ کارکردن به‌سه‌ر جه‌سته‌ی ده‌قه‌ ئە‌ده‌بیه‌ ره‌خه‌لیگراوه‌که‌ ده‌کری به‌پیتی جو‌ره‌ رێبازنیکی ره‌خه‌یی، بو‌یه‌ هه‌رچه‌ند ره‌خه‌گر خاوه‌ن ئە‌زموونیککی زۆر بیت ئە‌وه‌نده‌ ده‌بیتته‌ خاوه‌ن شاره‌زاییه‌کی زیاتر له‌ چاو نووسه‌ری ده‌قداو ئە‌وسا بریاره‌کانی سه‌رکه‌وتوو کاربگه‌رتن ده‌بن.

۵- ره‌خه‌ واتای واتایه‌: هه‌موو ده‌قیکی خاوه‌ن واتای خۆیه‌تی له‌ ئە‌نجامی لی‌کدانی بابه‌تی ده‌ق و بی‌ری ده‌ق دروست ده‌بیت (بابه‌تی ده‌ق + بی‌ری ده‌ق = واتای ده‌ق). ئە‌م واتای ده‌قه‌ ده‌بیتته‌

بەكار دەھىنى. بۇ ئىمۇنە، زىمانى ھۆنراۋە تارادەيەك جىياۋزە لە زىمانى شانۇ يا چىرۇك، بەلام زىمانى رەخنە دەربارەي ئەۋ رەگەزە ئەدەبىيەتە لە ئاستىكى بالاترە، چونكە زىمانى نووسەرى دەق بەئەركى پىكەۋەنەنى جىھانى دەقەكەي ھەلدەستى، بەلام زىمانى رەخنەگر بەئەركى شىكردنەۋەي جىھانى دەقەكە بۇ خوتنەرى دەقەكە ھەلدەستى، واتە زىمانى رەخنە زىاتر لە مېشىكى نووسەرى دەق و خوتنەرى ئاسايى دەق دەدۆيت لە پىتەۋە پىشكەشكە شىكردنى ھەندى زىيارى لە بارەي دەقەكەۋە بەھەردوۋكىيان. زىمانى رەخنە زىمانىكى عەقلى پوختىراۋترە و جىياۋزە لە زىمانى بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە كەۋا جۆرە سوۋدەرگرتنىك لە ھەردوۋ زىمانى سۆزۈ عەقلى تىپايدا ۋە بەرچاۋ دەكەۋىت بۇ زىاتر نىكخستى لە ئاستى تىگەشىتنى خوتنەرى دەقە ئەدەبىيەكە.

۹- رەخنە بىرپاردانە: واتە ھەمىۋ رەخنەيەك لە پاش راقەكردن و شىكردنەۋەي دەق جۆرە بىرپارىك لە بارەي دەقەكەۋە پىشكەش دەكات بەمەبەستى ھەلسەنگاندنى بەرھەمى نووسەرى دەق، ھەروەھا بەمەبەستى سەرنجراكىشانى خوتنەرى ئاسايى دەق بەرھەم جىھانى راستەقىنەي دەقە رەخنەلىگىراۋەكە.

زەمىنەيەك بۇ سەرھەلدانى واتايەكى تازە لەنىۋ لىكدانەۋەي رەخنەگر بۇ دەقەكە دروست دەبىت. واتە ئامانجى ھەمىۋ رەخنەيەك زىاتر ھەنگاۋنانە بەرھەم ماناي بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە و كەشى ئەۋ مانايەمان بۇ دەكات. واتە رەخنەگر ئەركى پەردە ھەلمالين لە پروۋى واتاي شىراۋەي دەقە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە ھەلدەستى. واتە ھەمىۋ دەقكى ئەدەبىي خاۋەن جۆرە واتايەكە بەپىتى جۆرە بۇچونىكى رەخنەگر دەخىتە پروۋ.

۶- رەخنە شۆرپوۋنەۋە و قوۋلبوۋنەۋەيە: واتە پىرۆسەي بەجۆرە دابەزىن و شۆرپوۋنەۋەيەك دادەنرى بۇ ئەۋ شۆنەي لە ناخەۋەي بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكەيە كەۋا خوتنەرى ئاسايى دەق بەئاسانى دركى پى ناكات.

۷- رەخنەدواندە: چونكە رەخنە سەرەتايەك دادەمەزىنى بۇ ئاخاۋتنىكى دىكە لەمەر ئاخاۋتنى نىۋ جىھانى بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە. واتا ئاخاۋتنى رەخنە بەتەۋاۋەركى ئاخاۋتنى نىۋ بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە دادەنرى، چونكە تىگەشىتنى رەخنەگر بۇ بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە جىياۋزە لە تىگەشىتنى نووسەرى دەقى ئەدەبىي ۋ داھىنەرى بەرھەمە ئەدەبىيەكە لەگەل تىگەشىتنى خوتنەرى ئاسايى دەقە ئەدەبىيەكە. كەۋاتە رەخنەگر لە رەخنەكەيدا لەگەل نووسەرى دەق و خوتنەرى ئاسايى دەق دەدۆيت.

۸- زىمانى رەخنە بالاترە (مىتازمانە) لە چاۋ زىمانى بەرھەمە ئەدەبىيە رەخنەلىگىراۋەكە. واتە نووسەرى دەقى ئەدەبىي بەپىتى رەگەزى دەقەكەي جۆرە زىمانىكى پاراۋەي ھەلبىزاردە لەنىۋ دەقەكەيدا